

Na osnovu člana 40 Statuta Opštine Pljevlja („Sl. List C.Gore – opštinski propisi“ br. 46/18), Skupština Opštine Pljevlja, na sjednici održanoj dana: ____ 2021. godine, donijela je

**ODLUKU
O DAVANJU SAGLASNOSTI NA PROGRAM RADA JU CENTAR ZA
KULTURU PLJEVLJA ZA 2022. GODINU**

Član 1

Daje se saglasnost na Program rada JU Centar za kulturu Pljevlja za 2022. godinu, broj 446/21 od 13.12.2021. godine

Član 2

Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u „Službenom listu CG-opštinski propisi“.

SKUPŠTINA OPŠTINE PLJEVLJA

Broj:
Pljevlja, ____ 2021.godine

**PREDSJEDNIK,
Dragiša Sokić,s.r.**

OBRAZLOŽENJE

*Savjet JU Centar za kulturu Pljevlja razmatrao je i usvojio Program rada za 2022. godinu na sjednici od 13.12.2021. godine.
Kako je Statutom Opštine Pljevlja članom 40 predviđeno da Skupština daje saglasnost na programe rada, to je Savjet ove Javne ustanove dostavio Skupštini Program rada na razmatranje radi davanja saglasnosti na isti.*

OPŠTINA PLJELVJA

SAVJET JU CENTAR ZA KULTURU

Broj: 446/21

13.12.2022.godine , Pljevlja

14.12.2022

22-016/21-438/1

Na osnovu člana 22. Statuta JU Centar za kulturu Pljevlja , Savjet Centra za kulturu na VIII sjednici od 13.12.2022.godine donosi

ODLUKU

Član 1.

Usvaja se Program rada JU Centar za kulturu Pljevlja za 2022.godinu , u obliku koji je predložio direktor Centra , Nebošja Rubežić.

Član 2.

Ova odluka stupa na snagu , stupanjem na snagu Odluke SO Pljevlja, o davanju saglasnosti na istu.

Obrazloženje

Direktor Centra je u skladu sa Statutom , dostavio Savjetu Program rada za narednu 2022.godinu . Savjet je nakon razmatranja , većinom glasova prisutnih članova usvojio navedeni Program i predložio da kao takav , može biti prosljeđen na razmatranje Skupštini Opštine.

Dostavljeno :

1X predsjednik Skupštine Opštine

1X predsjednik Savjeta - Vladan Vučinić

1X Savjetu

1X a/a



Predsjednik Savjeta

Vladan Vučinić

JU „CENTAR ZA KULTURU“ PLJEVLJA

14.12.2021

22-016 / 21-438 / 1

PROGRAM RADA ZA 2022.GODINU

Pljevlja , decembar 2021.godine

I. OSNOVE PROGRAMA RADA JU CENTAR ZA KULTURU PLJEVLJA

Javna ustanova Centar za kulturu Pljevlja , ustanova čiji je osnivač Opština Pljevlja , obavlja djelatnost očuvanja i razvoja dramske , filmske i muzičke umjetnosti , koje su navedene kao prioritetne programske oblasti rada JU Centar za kulturu. Na osnovu Zakona o kulturi („Sl.list Crne Gore“ , br.49/8 od 15.08.2008) , Statuta JU Centar za kulturu i Odluke o organizovanju javne ustanove Centar za kulturu Pljevlja.

Kao Javna ustanova formirani smo da samostalno obavljamo poslove iz oblasti kulture i ostvarujemo javni interes svih građana Pljevlja. Organizovanjem pozorišnih predstava , muzičkih koncerata , filmskih projekcija , predavanja , radom na edukaciji mladih , organizovanjem besplatnih radionica preko kojih podstičemo i razvijamo kulturni amaterizam među najmlađom populacijom u našem gradu , a sve u cilju omogućavanja kvalitetnih programskih dešavanja za naše sugrađane u kontinuitetu , preko kojih sve starosne strukture u gradu , ali i šire , imaju mogućnost konzumiranja kulturnih sadržaja , po sopstvenim potrebama. Osnivanjem Javne ustanove Centar za kulturu , uz već formirane JU Narodna biblioteka „ Stevan Samardžić “ , JU galerija „ Vitomir Srbljanović “ , JU Zavičajni muzej Pljevlja , zaokružen je koncept i plan rada četiri kulturne ustanove pod jednim krovom , što objektivno govoreći predstavlja snažan temelj ka očuvanju kulturnog nasleđa i dodatnoj kulturnoj nadgradnji u gradu pod Golubinjom. Izuzetan značaj formiranja JU Centar za kulturu , ogleđa se prevashodno u tome , da osnivanjem ovog Centra pokrivene su tri grane umjetnosti dramska , muzička , filmska , što je nedostajalo Pljevljima u prethodnom vremenskom razdoblju , ali i što predstavlja ozbiljan iskorak ka modernoj i urbanoj sredini , ono što građani Pljevlja zaslužuju.

JU Centar za kulturu Pljevlja (u daljem tekstu Centar za kulturu) organizovano planira i radi na :

- priređivanju simpozijuma , festivala , koncerata , predavanja , savjetovanja , tribina , smotri , svečanih akademija , tematskih programa , kulturno – umjetničkih i drugih manifestacionog tipa koji su od značaja za kulturu ;
- priređivanje kulturnih predstava i filmskih projekcija ;
- pružanje organizacione , stručne i druge pomoći organizacijama iz oblasti kulture na teritoriji opštine Pljevlja ;
- saradnja sa drugim institucijama i organizacijama iz oblasti kulture ;
- obavljanje marketniga u oblasti kulture;
- unapređenje amatersko kulturno-umjetničkog stvaralaštva i stvaralaštva lica sa invaliditetom;
- opšte unapređenje stvaralaštva kroz prezentaciju , promociju umjetničkih dijela i drugih oblika kulturnog stvaralaštva ;
- prikupljanje , obrada i čuvanje dokumentacione građe vezane za kulturni život u opštini;

-ugostiteljska djelatnost i druge djelatnosti koje se uobičajeno obavljaju uz osnovnu djelatnost i
-druge djelatnosti u skladu sa Zakonom.

Potpisivanjem Ugovora ili Memoranduma o saradnji JU Centar za kulturu Pljevlja , sa drugim ustanovama i institucijama iz oblasti kulture sa teritorije Crne Gore , pored pozicioniranja na kulturnoj mapi Crne Gore , omogućujemo i kvalitetniji rad Javne ustanove , koji se ogleda u nesebičnoj stručnoj , tehničkoj , organizacionoj , prostornoj , kadrovskoj pomoći , što rezultira ponuđenim kvalitetnijim kulturnim sadržajima. JU Centar za kulturu kao novoformirana ustanova kulture , koja je počela zvanično sa radom u januaru tekuće godine , bazirala se na širenje kulturne mreže i saradnje , sa ustanovama kulture iz drugih Opština , kako u zemlji , tako i u inostranstvu , što pored razmjene iskustva u radu , predstavlja i veliki benefit u posrednom reprezentovanju opštine Pljevlja kroz kulturnu djelatnost , kao i bliže upoznavanje sa našim kulturnim nasleđem. Smatramo da primere pozitivne poslovne prakse ne treba prekidati i da ćemo i tokom naredne godine nastaviti u kontinuitetu da ostvarujemo saradnju u oblasti kulture sa drugim ustanovama i institucijama iz Crne Gore i regiona. Tokom 2021. godine potpisali smo Ugovore o saradnji sa Centrom za očuvanje i razvoj kulture manjinskih naroda Crne Gore (CEKUM) , Memorandum sa Crnogorskom kinotekom , Ugovor o saradnji sa Gradskim pozorištem iz Podgorice , Ugovor o saradnji sa Muzičkim centrom Crne Gore i imamo najavljeno potpisivanje Ugovora o saradnji sa Filmskim centrom Crne Gore , koji ćemo realizovati u skorijem vremenskom periodu.

II. SAVJET JAVNE USTANOVE CENTAR ZA KULTURU PLJEVLJA

Savjet JU Centar za kulturu Pljevlja ima Predsjednika i četiri člana , od kojih je jedan iz reda zaposlenih u Centru . Mandat Predsjednika i članova Savjeta traje četiri godine koje imenuje i razrješava Osnivač , a sve odluke koje su od značaja za rad JU Centar za kulturu donose se prostom većinom prisutnih članova na sjednicama. JU Centar za kulturu stvorio je kao što je to i do sad bila praksa , optimalne uslove za rad i odlučivanje Savjeta kroz redovne sjednice , a u skladu sa Statutom i Poslovníkom o radu Savjeta.

III. KADAR JU CENTAR ZA KULTURU PLJEVLJA

Stručni kadar JU Centar za kulturu Pljevlja formiran je prema realnim potrebama i trenutnim nivoom razvijenosti i obimu poslova JU Centar za kulturu. Rad se organizuje prema realnim potrebama u zavisnosti od predviđenih programskih dešavanja tokom dana. Zaposleni u JU Centar za kulturu Pljevlja , osim Direktora koji rukovodi i predstavlja Ustanovu , podjeljeni su u dva odeljenja i to Odeljenje opštih poslova i programskih aktivnosti i Odeljenje održavanja i upravljanja tehnikom.

Odeljenje opštih poslova i programskih aktivnosti čini ukupno sedam izvršilaca : Rukovodilac odeljenja – organizator programa , referent za finansijsko administrativne poslove , portir-redar-biletar , portir-redar-čuvar , redar-biletar , redar – kurir lice sa invaliditetom , domaćica – garderober .

Dok Odeljenje održavanja i upravljanja tehnikom broji ukupno četiri izvršioca : Rukovodilac odeljenja , tehničar za rasvjetu i scenske efekte , tehničar tona , videa i kino-operater , domar – scenski radnik.

U tabelarnom prikazu iskazane su rodne i kvalifikacione strukture zaposlenih u JU Centar za kulturu Pljevlja.

Redni broj	struktura zaposlenih	stepen stručne spreme	broj zaposlenih	muško	žensko
1.	Direktor/ica	VII/1	1	1	
2.	Rukovodilac odeljenja- Organizator programa	VII/1	1	1	
3.	Referent za finansijsko administrativne poslove	IV/1	1		1
4.	Portir-redar-biletar	IV/1	1	1	
5.	Portir – redar - čuvar	III	1	1	
6.	Redar - biletar	IV/1	1	1	
7.	Redar – kurir lice sa invaliditetom	IV/1	1	1	
8.	Domaćica - garderober	IV / 1 ili III	2		1
9.	Rukovodilac odeljenja	VII/ 1	1		1
10.	Tehničar za rasvjetu i scenske efekte	IV/1	1	1	
11.	Tehničar tona , videa i kino-operater	IV/1	1	1	
12.	Domar – scenski radnik	IV/1	1	1	
Ukupan broj zaposlenih u JU Centar za kulturu			12	9	3

IV. PROSTOR I OPREMA

JU Centar za kulturu Pljevlja smještena je u renovirani objekat Doma kulture i raspolaže sa Velikom salom (višenamjenskom salom), dva Ansambla , Holom i službenim prostorijama za zaposlene. Velika sala ukupnog kapaciteta 336 sjedećih mjesta , opremljena je adekvatnom opremom , u skladu sa savremenim načinom opremanja i pogodna je za održavanje pozorišnih predstava sa pozorišnom scenom koja se može proširiti površinom na blizu 300 kvadratnih metara , što nam omogućuje da imamo jednu od najvećih pozorišnih scena u Crnoj Gori. Za filmsku projekciju posjedujemo 3 platna i 2 projektora , tako da svi ljubitelji filmske umjetnosti , mogu uživati u prijatnom ambijentu u filmskim projekcijama . Da bi ostali konkurentni i na pravi način iskoristili sve potencijale koji su nam omogućeni renoviranjem prostorija , potrebno je dodatno osavremeniti tehničko-tehnološku opremu i obezbjediti nedostajuću tehniku , što je jedan od primarnih zadataka rada u narednom vremenskom periodu.

V. SADRŽAJ RADA , CILJEVI I ZADACI

Osnovni sadržaj rada , ciljevi i zadaci Centra za kulturu određeni su Statutom Centra i obuhvataju priređivanje simpozijuma , festivala , koncerata , predavanja , savjetovanja , tribina , smotri , pozorišnih predstava , filmskih projekcija , podsticanje i razvoj kulturnog amaterizma , kroz afirmaciju kulturnih stvaraoca našeg grada , edukacija mladih u okviru besplatnih radionica , podsticanje stvaralaštva kod lica na invaliditetom , promociju umjetničkih djela i ostalih oblika kulturnog stvaralaštva , kao i kulturno – umjetničke i druge programe manifestacionog tipa koji su od značaja za kulturu.

JU Centar za kulturu je dužan da obezbjedi potpuno , efikasno , blagovremeno i racionalno obavljanje poslova i u svom radu odgovoran je javnosti i Osnivaču , jer kao ustanova obavlja poslove iz djeltanosti kulture i na taj način ostvaruje javni interes.

Pored redovnog priređivanja kulturnih programa , planiram programom rada , glavni zadaci Centra za kulturu jesu tekuće održavanje objekta , kao i održavanje opreme koja je instalirana u objektu (scenska tehnika i mehanika , rasvjeta , oprema instalirana u projekcionoj sobi i ostala oprema).

Za narednu budžetsku 2022 godinu , sačinjen je obuhvatan i ambiciozan program rada , koji će obezbjediti kvalitetan i kontinuiran program rada. Posebna pažnja kao što je već i navedeno biće usmjerena na razvoj dramske , filmske i muzičke umjetnosti , kao tri bazične grane rada i razvoja JU Centar za kulturu , a program obuhvata sledeće :

-Dramski program obuhvata razvoj pozorišne umjetnosti u koju je uključena produkcija pozorišnih predstava , redovna igranja pozorišnih predstava u prostorijama JU Centar za kulturu , gostovanja sa pozorišnim predstavama u našoj produkciji gostujućim Centrima za kulturu i pozorištima , rad sa djecom i stvarnije dječijeg ansambla.Važno je naglasiti da je u 2021 godini napravljen ogroman iskorak u razvoju pozorišta u našem gradu , produkcijom dvije pozorišne predstave , koje su rađene pod pokroviteljstvom Opštine Pljevlja , u 2022 godine takođe je u planu produciranje još dvije pozorišne predstave i biće zaokružen pozorišni repertoar . Takođe za naše najmlađe pokrećemo školu glume , za potrebe osnivanja dječijeg pozorišta i uz kompetentnog predavača pružamo mogućnost djeci da razviju i nadgrade glumački talenat , ali i da se postepeno afirmišu u oblasti glume i baza budućeg razvoja pozorišta u Pljevljima.

-Muzički programom pored organizovanja i priređivanja muzičkih koncerata za građane , predviđeno je formiranje dječijeg muzičkog benda i dječijeg gradskog hora , koji će funkcionisati u okviru JU Centar za kulturu i predstavljati našu Opštinu na festivalima i muzičkim takmičenjima . Jedan od posebnih prioriteta biće organizovanje festivala tamburaške muzike u Pljevljima , na opšte zadovoljstvo svih , jer tambura je instrument koji je duboko ukorijenjen u tradiciji Pljevalja , a osim navedenog cilj nam je i organizovanje festivala klasične muzike na kome će učestvovati renomirani svjetski izvođači iz oblasti klasične muzike . I na samom kraju u djelu koji se odnosi na muzički program , organizovanje takmičenja u solističkom pjevanju , na koje mogu nastupiti svi zainteresovani solistički izvođači , u određenom muzičkom žanru.

-Filmskim programom obezbjedićemo redovnu filmsku projekciju , u planu je da imamo osam filmskih projekcija na mjesečnom nivou , koji će biti podjeljeni po mjesečnim filmskim žanrovima , tako da za sve ljubitelje filma , ponuda će biti raznovrsna , uzimajući u obzir i starosnu uzrast i afinitete prema određenom filmskom žanru. Takođe , planirano je škole filmske produkcije , a koja se odnosi na produkciju krakometražnih i srednjemetražnih filmova , tako da će naši sugrađani imati mogućnost da se edukuju i steknu nova iskustva u oblasti režije i montaže filma.

Pored navedenog bazičnog programa rada za narednu godinu , zadatak JU Centar za kulturu biće još promocija umjetničkih djela i kulturnog stvaralaštva , unapređenje i promocija amaterskog kulturno-umjetničkog stvaralaštva lica sa invaliditetom i drugih ranjivih kategorija stanovništva , organizovanje brojnih nagradnih konkursa na zadatu temu , kao i organizovanje škola (plesa , instrumenata) pored već navedene škole glume , ali i brojnih radionica , pozitivan primer bila je radionica karikature , koja je realizovana u 2021 godini , koja je imala blizu 40 polaznika u prvoj generaciji , a radovi autora prikazani su na izložbi karikaturista za vrijeme održavanja Dana humora i satire.

Sve nabrojane aktivnosti biće realizovane prevashodno ispitivanjem potreba i zainteresovanosti javnog mjenja za određene programske sadržaje , kao i kroz ostvarivanje saradnje sa ostalim institucijama kulture u gradu , nevladinim sektorom , ali i osnovnim i srednjim školama. Sve u cilju potpunog osvarenja javnog interesa građana , ali i jačanja identiteta ustanove i razvoja svijesti kod naših sugrađana , bez obzira na starosnu kategoriju lica , o važnosti postojanja kulturnog centra u gradu.

Jedan od prioriteta kod novoformiranih ustanova jeste svakako osnaživanje identita ustanove u javnosti , prevashodno u lokalnoj zajednici a zatim i na širem području. Da bi se izgradio identitet u lokalnoj zajednici u punom kapacitetu i smislu postojanja ustanove , potrebna je snažna saradnja sa institucijama , da bi proces bio što efektivniji i efikasniji.

VI. STRATEGIJE RAZVOJA JU CENTAR ZA KULTURU PLJEVLJA

JU Centar za kulturu , kao što je već u jednom djelu programa rada navedeno , u narednoj budžetskog godini , pored planiranih programskih aktivnosti , razvijaće u kontinuitetu strategijski plan daljeg razvoja. Strategija razvoja definisana je kroz tri fokusa djelovanja , da bi se na taj način ostvario krajnji cilj , a to je izgrađivanje prepoznatljivosti , bolja uočljivost/dostupnost , porast pozitivnog imidža , kvalitetnije informisanje javnosti , širenje broja korisnika i podizanje kvaliteta kulturnog života.

-strategijom programsko –organizacijskog razvoja predviđamo rast organizacije , koji je moguće ostvariti kroz različitost programa , povećanju broja programa na samofinansiranju , razvijanje postojećih i uvođenje novih programa i usluga kroz angažovanja vrsnih stručnjaka sa specifičnim znanjem i kreativnim nabojem (entuzijazmom) za određeni program.

-strategija povezivanja/umrežavanja – orijentacija na partnerstvo , umrežavanje , internacionalizacija sve u saradnji sa ostalim Centrima za kulturu , Ministarstvom prosvjete , kulture , sporta i nauke , pozorištima , NVO organizacijama , školama , vrtićima i ostalim ustanovama kulture obogatiti i razvijati programske sadržaje. Podsticati intersektorsko povezivanje , ali i otvoriti mogućnost novih programa i projekata kroz saradnju i apliciranje EU fondovima.

-strategija pozicioniranja u javnosti i razvoj prepoznatljivosti - stvaranjem pozitivnog imidža Centra , atraktivnost Centra , kao i afirmisanje Centra kao mjesta susreta ciljnih grupa , informacijskog punkta lokalne zajednice i središta aktivnosti , promovisanje

Centra kao mjesta sticanja znanja i poligona kreativnosti , uz konstantnu medijsku prisutnost.

VII. EDUKACIJA I RAD SA MLADIMA

Sa posebnim senzibilitetom posvetićemo pažnju radu sa mladima , organizovanjem predavanja , tribina , radionica , škola. Tako da će mladi imati mogućnost da pored redovne edukacije koje im pružaju obrazovne ustanove , naknadno steknu nova znanja i iskustva u JU Centar za kulturu. Važno je naglasiti da su radionice i škole besplatne , što predstavlja veliki benefit koji ustanova obezbjeđuje. U 2021 godini naši najmlađi sugrađani imali su mogućnost da učestvuju na radionici karikature , ljetnjoj školi glume , organizovana je i škola horskog pjevanja , međutim usled pogoršanja epidemiloške situacije u gradu , škola horskog pjevanja biće realizovana tokom 2022. godine.

VIII. IZDAVAČKA DJELATNOST

Izdavačka djelatnost JU Centar za kulturu , predstavlja jedan od najznačajnijih aspekata rada , koji se prije svega ogleda u produciranju pozorišnih predstava. Kao što je već navedeno u prethodnom vremenskom periodu uspjeli smo da realizujemo dvije produkcije , što predstavlja značajan iskorak ka razvoju pozorišta u Pljevljima . Ono što je vežno naglasiti jeste da su u produkciji pozorišnih predstava učestvovali renomirani crnogorski režiseri , kao i profesionalni glumci , što govori o ozbiljnosti rada , posvećenosti , ali i pružanju kvalitetne usluge korisnicima , odnosno ljubiteljima pozorišne umjetnosti. U 2022. godini planiramo da produciramo još dvije pozorišne predstave , od kojih će sigurno već sad možemo reći , jedna biti dječija i za dvije godine od osnivanja Centra zaokružićemo pozorišni repertoar i imati ozbiljnu ponudu sa kojom možemo istupiti iz okvira lokalne zajednice i reprezentovati ustanovu i grad na pozorišnim scenama širom države i regiona.

IX. STRUČNO USAVŠAVANJE ZAPOSLENIH

Budžetskim sredstvima za narednu godinu predvideli smo i stručno usavršavanje kadrova , a sve u cilju kvalitetnijeg i efikasnijeg obavljanja svakodnevnih poslovnih zadataka , a u krajnjem kroz dodatnu edukaciju zaposlenih omogućavanje i sadržajnije i kvalitetnije programske ponude krajnjim korisnicima . Značajan doprinos u stručnom usavršavanju postojećeg kadra JU Centar za kulturu , imamo od strane institucija i ustanova u oblasti kulture , sa kojima imamo potpisane Memorandume o saradnji ,po osnovu kojih su se obavezali na pružanje stručne , tehničke i organizacione pomoći JU Centra za kulturu Pljevlja.

X. MEDIJSKO PREDSTAVLJANJE

U saradnji sa lokalnim javnim emiterima , portalima , ali i javnim emiterima sa državnog nivoa radićemo konstantno na medijskom predstavljanju rada Centra , radi obezbjeđivanja transparentnosti rada ustanove , ali i informisanja javnosti o predviđenim dešavanjima u okviru Centra.

Takođe za blagovremeno obavještavanje javnosti izradili smo zvanične stranice JU Centar za kulturu Pljevlja na društvenim mrežama , koje nam omogućavaju brzi i lakši pristup širenju informacija i obavještenja usmjerenih ka korisnicima.

U planu je izrada zvaničnog internet sajta ustanove , gdje će korisnici imati mogućnost da se informišu o radu ustanove , ali i ono što je još značajnije o predviđenom mjesečnom programskom repertoaru ustanove.

XI. IZVORI FINANSIRANJA

Sredstva za finansiranje Centra za kulturu , obezbjeđuju se u skladu sa zakonom i osnivačkim aktom iz sredstava budžeta Opštine , sopstvenih prihoda , donacija i drugih izvora u skladu sa zakonom.

Ostvarene sopstvene prihode Centar je dužan da koristi za troškove nastale obavljanjem poslova kojima je prihod ostvaren i za unapređenje svoje djelatnosti kroz ulaganje u opremu , stručno usavršavanje i osposobljavanje zaposlenih , poboljšanje uslova rada , učešće u međunarodnim projektima i aktivnostima i medijska promocija Centra.

Finansijski plan se donosi na način i po proceduri za donošenje budžeta Opštine Pljevlja za kalendarsku godinu , uz saglasnost Osnivača.

Za narednu budžetsku godinu u planu je da se investirana sredstva u djelu budžeta koji se odnosi na finansiranje programskih aktivnosti , povrate Centru u visini do 30 % ukupno investiranih finansijskih sredstava.

Klasifikacija		O p i s	Iznos
Funkcionalna	Ekonomska		
			447,566.00
175		JU Centar za kulturu	447,566.00
	4	Izdaci	274,566.00
	41	Tekući izdaci	133,050.00
	411	Bruto zarade i doprinosi na teret poslodavca	81,283.00
0820	4111	Neto zarade	10,918.00
0820	4112	Porez na zarade	29 117.00
	4113	Doprinosi na teret zaposlenog	18,198.00
0820	41131	Doprinos za PIO	10,312.00
0820	41132	Doprinos za zdravstveno osiguranje	607.00
0820	41133	Doprinos za osiguranje od nezaposlenosti	10,312.00
	4114	Doprinosi na teret poslodavca	6,672.00
0820	41141	Doprinos za PIO	2,790.00
0820	41142	Doprinos za zdravstveno osiguranje	607.00
0820	41143	Doprinos za osiguranje od nezaposlenosti	243.00
0820	41144	Fond rada	
			1,420.00
0820	4115	Opštinski prerez	6,019.00
	412	Ostala lična primanja	6,019.00
	4127	Ostale naknade	5,209.00
0820	41271	Naknade za rad članova Savjeta	810.00
	41273	Naknade definisane Zakonom i kolektivnim ugovorom	75,276.00
	413	Rashodi za materijal	2,450.00
	4131	Administrativni materijal	1,000.00
0820	41311	Kancelarijski materijal	1,100.00
0820	41313	Sredstva higijene	350.00
	41315	Radna odjeća	68,826.00
	4134	Rashodi za energiju	13,303.00
	41341	Električna energija	55,523.00
	41343	Toplotna energija	1,000.00
	4135	Rashodi za gorivo	1,000.00
	41351	Tečno gorivo	3,000.00
	4139	Ostali rashodi za materijal	20,021.00
	414	Rashodi za usluge	2,500.00
	4141	Službena putovanja	1,000.00
0820	41411	Službena putovanja u zemlji	1,500.00
0820	41412	Službena putovanja u inostranstvu	1,000.00
0820	4142	Reprezentacija	800.00
	4143	Komunikacione usluge	200.00
	41431	Fiksni telefon	400.00
0820	41432	Mobilni telefoni	200.00
0820	41434	Rashodi za poštanske usluge	350.00
0820	4144	Bankarske usluge i negativne kursne razlike	1200.00
0820	4145	Usluge prevoza	700.00
	4148	Usluge stručnog usavršavanja	13,471.00
	4149	Ostale usluge	2,000.00
	41491	Medijske usluge i promotivne aktivnosti	9,806.00
	414941	Usluge odvoza smeća	165.00
	414942	Snadbijevanje vodom	1,500.00
	41499	Ostale usluge	39,700.00
	415	Rashodi za tekuće održavanje	24,700.00
0820	4152	Tekuće održavanje građevinskih objekata	15,000.00
	4153	Tekuće održavanje opreme	15,000.00
0820	41533	Tekuće održavanje ostale opreme	500.00
	419	Ostali izdaci	500.00
	4191	Izdaci po osnovu Ugovora o djelu	165,000.00
	4313	Transferi institucijama kulture i sporta	165,000.00
	4313-08	Programske aktivnosti JU Centar za kulturu	8,000.00
	44	Kapitalni izdaci	8,000.00
	441	Kapitalni izdaci	

	4415	Izdaci za opremu	8,000.00
	44152	Kompjuterska oprema	5,000.00
	44153	Kancelarijska oprema	3,000.00