



Crna Gora
Opština Pljevlja

Adresa: Kralja Petra I br.48
84210Pljevlja,
Crna Gora
tel: +382 52 321 305
fax: +382 52 300 188
www.pljevlja.me

Sekretarijat za društvene djelatnosti

Br.:upi-07-019/21-393/2

24.5.2021.godine

Na osnovu člana 10. stav 2. Odluke o sufinansiranju projekata iz oblasti kulture ("Sl. list RCG-Opštinski propisi", br. 48/2016, i Prijedloga Odluke o sufinansiranju projekata iz oblasti kulture za 2021.godinu Komisije za sufinansiranje projekata iz oblasti kulture br. upi-07-019/21-393/1, Sekretarijat za društvene djelatnosti opštine Pljevlja, donosi

ODLUKU O RASPODJELI SREDSTAVA ZA SUFINANSIRANJE PROJEKATA IZ OBLASTI KULTURE ZA 2021. GODINU

I

Sekretarijat za društvene djelatnosti opštine Pljevlja dodjeljuje sredstva za sufinansiranje projekata iz oblasti kulture za 2021. godinu sledećim fizičkim i pravnim licima koja imaju prebivalište u Pljevljima, odnosno sa teritorije opštine Pljevlja koja su registrovana za obavljanje djelatnosti kulture, a koja su učestvovala na Konkursu za sufinansiranje projekata iz oblasti kulture za 2021. godinu:

1. **Miloš Čepić:** za štampanje i izdavanje romana "Kuršum od leda" 400,00€
2. **Miloš Čepić:** za štampanje i izdavanje knjige "Kočobaša" 400,00€
3. **Milenka Čolović** za štampanje i izdavanje II dopunjenog izdanja zbirke pripovjetki "Marija mati" 500,00€
4. **Radovan Vujadinović** za štampanje i izdavanje zbirke eseja i crtica "Varnice" ..450,00€
5. **Nemanja Potparić** za održavanje koncerata klasične muzike i rada u stručnom žiriju u Moskvi i Belgorodu..... 800,00€
6. **Miljan Sandić** za štampanje i izdavanje knjige aforizama i epigrama "Iskosa gledano" 365,00€
7. **Ismeta Džakić** za održavanje Izložbe zemljanog i bakarnog posuđa 120,00€
8. **JU OŠ "Mihailo Žugić"** za izdavanje školskog zabavnika br. 4 i 5 195,00€
9. **Mijović Refija** za održavanje izložbe metalnih reljefa "Mom gradu s ljubavlju" 370,00€
10. **Rajko Palibrk** za štampanje i izdavanje knjige poezije "Čuvari zavjeta" 800,00€

II

Sekretarijat za društvene djelatnosti opštine Pljevlja odbija sledeće projekte:

1. Projekat **Rastka i Mire Stijepović** kojim su konkurisali za izložbu grafičkih crteža, slika ulje na platnu i čestitki od žice i platna "Umjetnost i nasleđe"
2. Projekat **Milorada Joknića** kojim je konkurisao za štampanje i izdavanje monografske publikacije "Hronika pljevaljskih sela - antropološko - geografske i demografske karakteristike"
3. Projekat **Veselinke Bajić** koja je konkurisala za štampanje i izdavanje knjige poezije i proze "Sveti Sava" i "Ćuti staro Đ"

III

Fizička i pravna lica kojima su raspoređena sredstva zaključice Ugovor o sufinansiranju kojim će regulisati međusobna prava i obaveze, najkasnije 7 dana od dana konačnosti ove Odluke.

IV

Sredstva iz tačke 1 ovog dispozitiva uplatiće se iz Budžeta opštne Pljevlja za 2021. godinu sa pozicije 091 Služba za društvene djelatnosti, 43188 Sufinansiranje projekata iz oblasti kulture.

V

Ova odluka stupa na snagu danom konačnosti.

O B R A Z L O Ž E N J E

Sekretarijat za društvene djelatnosti opštine Pljevlja je dana 24. februara 2021. godine u skladu sa Odlukom o sufinansiranju projekata iz oblasti kulture ("Sl.list CG - opštinski propisi", br. 48/2016) raspisao Konkurs za sufinansiranje projekata iz oblasti kulture za 2021.godinu br. upi-07-019/21149/1. Konkurs je raspisan u Pljevaljskim novinama kao i na zvaničnom sajtu Opštine Pljevlja, sa rokom dostave projekata zaključno sa 31. martom 2021.godine.

Pravo učešća na Konkursu imala su fizička lica sa prebivalištem na teritoriji opštine Pljevlja sa svojim autorskim projektima, kao i pravna lica registrovana za obavljanje djelatnosti kulture na teritoriji opštine Pljevlja a koja se ne finansiraju iz budžeta opštine Pljevlja sredstvima predviđenim za finansiranje kulture. Na konkursu pravo konkurisanja nisu imale nevladine organizacije.

Tekstom raspisanog Konkursa definisane su oblasti sufinansiranja projekata i to: 1. Likovna umjetnost i izložbena djelatnost (samostalne izložbe, kolonije, radionice, retrospektivne izložbe od značaja za pljevaljsku kulturu); 2. Izdavačka djelatnost (nova književna djela i monografske publikacije autora iz Pljevalja); 3. Književno prevođenje (prevodi djela pljevaljskih autora na strane jezike, prevodi neprevedene literature i separata o Pljevljima sa stranih jezika); 4. Muzička i muzičko scenska djelatnost (nova umjetnička muzička djela, izdavački muzički projekti, nastup na festivalima).

Kriterijumi za vrijednovanje projekata raspisani Konkursom su 1) umjetnički kvalitet i značaj za razvoj pljevaljske kulture; 2) reference realizatora; 3) doprinos razvoju multinacionalnih i multikultu-rainih vrijednosti; 4) doprinos podsticanju regionalnog dijaloga i stimulisanju razvoja

partnerstva; 5) regi-onalna afirmacija pljevaljske kulture; 6) doprinos očuvanju tradicije i pljevaljske kulturne baštine; 7) afirmacija perspektivnih talenata; 8) doprinos afirmaciji stvaralaštva lica sa invaliditetom; 9) realnost budžeta projekta i obezbijeđenost uslova za njegovu realizaciju.

Konkursom je takođe predviđeno da se prijava na Konkurs podnosi u štampanoj formi na odgovarajućem obrascu koji je dostupan na zvaničnom sajtu opštine Pljevlja, na šalteru Građanskog biroa ili u prostorijama Sekretarijata za društvene djelatnosti i obavezno u elektronskoj formi, na USB-u (flešci), CD-u ili DVD-u u sadržaju istovjetnom štampanom primjerku.

Na prijavnom obrascu navedeni su obavezni prilozi koje treba dostaviti uz prijavu za sve oblasti i to:

Za pravna lica:

1. Rješenje o registraciji za obavljanje djelatnosti kulture
2. Osnivački akt
3. Za projekte koji se realizuju po pozivu ili na osnovu saradnje dostavljanje pozivnih pisama organizatora, pismo drugog partnera o namjerama isl;
4. Za korisnike sredstava sa prethodnog konkursa Sekretarijata za društvene djelatnosti opštine Pljevlja, dostavljanje detaljnog narativnog i finansijskog izvještaja o realizaciji sufinansiranih projekata (informacija o realizaciji projekata, brošure, katalozi, CD, prezentacija u štampanim i elektronskim medijima, fotokopije računa, Ugovora, uplatnica i druga finansijska dokumentacija koja se odnosi na način utrošenih sredstava);
5. Izjava da prijavni projekat nije aktivnost ili dio aktivnosti neke nevladine organizacije

Za fizička lica:

1. Uvjerenje o prebivalištu;
2. Fotokopija lične karte;
3. Biografija podnosioca prijave;
4. Za projekte koji se realizuju po pozivu ili na osnovu saradnje dostaviti pozivna pisma organizatora, pismo drugog partnera o namjerama i sl;
5. Za korisnike sredstava sa prethodnih konkursa Sekretarijata za društvene djelatnosti opštine Pljevlja, dostaviti: detaljan narativni i finansijski izvještaj o realizaciji sufinansiranih projekata (informacija o realizaciji projekata, brošure, katalozi, CD, prezentacija u štampanim i elektronskim medijima, fotokopija računa, Ugovora, uplatnica i druga finansijska dokumentacija koja se odnosi na način utroška odobrenih sredstava).
6. Izjava da prijavni projekat nije aktivnost ili dio aktivnosti neke nevladine organizacije

Pored toga u prijavnom obrascu je propisana i dodatna obavezna dokumentacija po oblastima:

a) Likovna umjetnost i izložbena djelatnost:

- 1) preporuka stručnog lica,
- 2) fotografije likovnih djela ukoliko se izlažu
- 3) predračun za štampanje kataloga ukoliko se štampa

b) Izdavačku djelatnost:

- 1) fotokopija gotovog i pripremljenog rukopisa za štampu novog književnog djela koji se objavljuje, odnosno publikacije;
- 2) tehnički podaci o književnom djelu odnosno publikaciji (format, tiraž, povez i sl.);
- 3) najmanje jedna recenzija

- 4) predračun za štampanje rukopisa novog književnog djela koji se objavljuje
- c) **Književno prevođenje:**
- 1) fotokopija rukopisa knjige ili knjiga koja se prevodi, odnosno, fotokopija literature koja se želi prevesti;
 - 2) dokaz o regulisanju autorskih prava ukoliko knjiga ili literatura koja se prevodi podliježe autorskom pravu
- d) **Muzička i muzičko-scenska djelatnost:**
- 1) partitura ili demo snimak;
 - 2) tekst muzičkog djela,
 - 3) preporuka stručnog lica,
 - 4) Ugovor o zakupu muzičkog studija,
 - 5) pozivno pismo organizatora festivala (ukoliko se radi o nastupu na festivalima)

Povodom raspisanog Konkursa, Sekretarijat za društvene djelatnosti je donio Rješenje o imenovanju članova Komisije za sufinansiranje projekata iz oblasti kulture za 2021. godinu br.upi 07-019/21-356/1 od 26.4.2021.godine.

Na prvoj sjednici Komisije održanoj 13. 4. 2021. godine u sklopu prve tačke dnevnog reda (usvajanje Poslovnika o radu Komisije) članovima Komisije je pročitana tekst dosadašnjeg Poslovnika o radu Komisije koji je jednoglasno usvojen bez izmjena (br. upi-07-019/21-149/2).

U sklopu druge tačke dnevnog reda (Otvaranje i evidentiranje pristiglih prijava na Konkurs za sufinansiranje projekata iz oblasti kulture za 2021.godinu) Komisija je evidentirala pristigle prijave na Konkurs koje su stigle u zatvorenim kovertama, sa djelovodnim pečatom i datumom predaje projekta na šalter Građanskog biroa opštine Pljevlja, nakon čega se pristupilo otvaranju koverata i upoznavanjem sa njihovim sadržajem.

Evidentirano je da je stiglo 13 prijava na Konkurs i to tri (3) iz likovne umjetnosti i izložbene djelatnosti, jednu (1) iz muzičke i muzičko-scenske djelatnosti i devet (9) iz oblasti izdavačke djelatnosti.

Br.	Ime prezime	Broj i datum prijave	Naziv projekta	Oblast konkurisanja
1.	Miloš Čepić	UPI-07-019/21-321/1 15.3.2021.	"Kuršum od leda"	Izdavačka djelatnost
2.	Miloš Čepić	UPI-07-019/21-340/1 19.3.2021.	"Kočobaša"	Izdavačka djelatnost
3.	Milorad Joknić	UPI-07-019/21-352/1 23.3.2021.	Monografska publikacija "Hronika dela"	Izdavačka djelatnost
4.	Milenka Čolović	UPI-07-019/21-361/1 24.3.2021.	II dopunjeno izdanje zbirki pripovjetki "Marija mati"	Izdavačka djelatnost
5.	Radovan Vujadinović	UPI-07-019/21-366/1 25.3.2021.	eseji "varnice"	Izdavačka djelatnost
6.	Nemanja Potparić	UPI-07-019/21-367/1 25.3.2021.	Koncert u Moskvi i Belgorodu	Muzička i muzičko-scenska djelatnost
7.	Miljan Sandić	UPI-07-019/21-378/1 29.3.2021.	"Iskosa gledano"	Izdavačka djelatnost
8.	Džakić Ismeta	UPI-07-019/21-383/1 30.3.2021. i UPI-07-019/21-383/2 31.3.2021.	Izložba zemljanog i bakarnog posuđa	Likovna umjetnost i izložbena djelatnost
9.	Veselinka Bajić	UPI-07-019/21-387/1 30.3.2021.	Poezija i proza "Sveti Sava" i "Čuti staro Đ"	Izdavačka djelatnost

10.	JU OŠ "Mihailo Žugić"	UPI-07-019/21-388/1 30.3.2021.	Školski zabavnik 4 i 5	Izdavačka djelatnost
11.	Mijović Refija	UPI-07-019/21-401/1 31.3.2021.	"Mom gradu s ljubavlju"	Likovna umjetnost i izložbena djelatnost
12.	Rastko i Mira Stijepović	UPI-07-019/21-404/1 31.3.2021. i UPI-07-019/21-419/1 5.4.2021.	Izložba grafičkih cteža. slika ulje na platnu i čestitki od žice	Likovna umjetnost i izložbena djelatnost
13.	Rajko Palibrk	UPI-07-019/21-406/1 31.1.2021.	"Čuvari zavjeta"	Izdavačka djelatnost

Nakon evidentiranja pristiglih prijava Komisija je pristupila provjeravanju kompletnosti dokumentacije koja je po Konkursu bila obavezna da se priloži uz prijavni obrazac.

Komisija je ustanovila sa su sledeće prijave kompletne:

1. Miloš Čepić, prijava broj: UPI-07-019/21-321/1,
2. Miloš Čepić, prijava broj: UPI-07-019/21-340/1,
3. Milenka Čolović, prijava broj: UPI-07-019/21-361/1,
4. Radovan Vujadinović, prijava broj: UPI-07-019/21-366/1,
5. Nemanja Potparić, prijava broj: UPI-07-019/21-367/1,
6. Miljan Sandić, prijava broj: UPI-07-019/21-378/1,
7. JU OŠ "Mihailo Žugić", prijava broj: UPI-07-019/21-388/1,
8. Mijović Refija, prijava broj: UPI-07-019/21-401/1,
9. Rajko Palibrk, prijava broj: UPI-07-019/21-406/1.

Takođe Komisija je utvrdila da sledeće prijave nisu kompletne:

1. Milorad Joknić, prijava broj: UPI-07-019/21-352/1, **nedostaje:** Detaljan narativni i finansijski izvještaj o realizaciji projekta štampanje i objavljivanje knjige haiku poezije aforizmom začinjene "Dušom viđena" sufinansiranog od opštine Pljevlja 2020.godine u iznosu od 400€ (dostaviti fotokopiju računa, ugovora, uplatnica i druga finansijska dokumentacija koja se odnosi na način utroška odobrenih sredstava uz odgovarajući obrazac) i obaveznu elektronsku prijavu istovjetnu štampanom primjerku prijave CD (prijava sa svim prilogima);
2. Džakić Ismeta, prijava broj: UPI-07-019/21-383/1 i UPI-07-019/21-383/2, **nedostaje:** Detaljan narativni i finansijski izvještaj o realizaciji projekta "Miris kulturne baštine" izložba eksponata i predmeta sufinansiranog od opštine Pljevlja 2019.godine (dostaviti fotokopiju računa, ugovora, uplatnica i druga finansijska dokumentacija koja se odnosi na način utroška odobrenih sredstava uz odgovarajući obrazac i obaveznu elektronsku prijavu istovjetnu štampanom primjerku prijave CD (prijava sa svim prilogima);
3. Veselinka Bajić, prijava broj: UPI-07-019/21-387/1, **nedostaje:** Popunjen prijavni obrazac, Izjava da prijavni projekat nije aktivnost ili dio aktivnosti neke nevladine organizacije, Tehnički podaci o književnom djelu odnosno publikaciji (format, tiraž, povez, i sl.), Najmanje jedna recenzija, Predračun za štampanje rukopisa novog književnog djela koji se objavljuje i Obavezna elektronska prijava istovjetna štampanom primjerku prijave - CD (prijava sa svim prilogima),
4. Rastko i Mira Stijepović, prijava broj: UPI-07-019/21-404/1 i UPI-07-019/21-419/1, **nedostaje:** Obavezna elektronska prijava istovjetna štampanom primjerku prijave - CD (prijava sa svim prilogima).

Komisija je konstatovala da stranke u postupku koje su konkurisale sa projektima, a čija dokumentacija nije kompletna, treba pozvati na dopunu podneska shodno članu 60. Zakona o upravnom postupku ("Sl.list CG", br. 56/2014, 20/2015, 40/2016 i 37/2017).

Na drugoj sjednici Komisije koja je održana 11. 5. 2021. godine Komisija je u okviru druge (2) tačke dnevnog reda (Utvrdjivanje potpunosti prijave nakon dopune podneska) utvrdila da su sljedeća lica dostavila traženu dokumentaciju shodno pozivu za dopunu podneska i time stekli uslove za razmatranje:

1. **Ismeta Džakić - poslat poziv na dopunu podneska br. UPI-07-019/21-283/3 od 27.4.2021. godine a uručen dana 28.4.2021 godine**, kojim se tražilo da dostavi Detaljan narativni i finansijski izvještaj o realizaciji projekta "Miris kulturne baštine" izložba eksponata i predmeta sufinansiranog od opštine Pljevlja 2019.godine (dostaviti fotokopiju računa, ugovora, uplatnica i druga finansijska dokumentacija koja se odnosi na način utroška odobrenih sredstava uz odgovarajući obrazac i obaveznu elektronsku prijavu istovjetnu štampanom primjerku prijave CD (prijava sa svim priložima), što je imenovana i učinila dopisom broj UPI 07-019/21-383/4 od 4.5.2021.godine.

2. **Rastko i Mira Stijepović - poslat poziv na dopunu podneska br. UPI-07-019/21-404/2 od 27.4.2021. godine a uručen dana 28.4.2021 godine**, kojim se tražilo da dostavi Obavezna elektronska prijava istovjetna štampanom primjerku prijave - CD (prijava sa svim priložima) što su imenovali učinili dopisom broj UPI 07-019/21-404/3 od 28.4.2021.godine.

Takođe, na sastanku je utvrđeno i to da nakon isteka roka za dopunu podneska **Milorad Joknić** (poziv na dopunu podneska broj upi 07-019/21-352/2 od 27.4.2021.godine a uručen dana 28.4.2021.godine) i **Veselinka Bajić** (poziv na dopunu podneska broj UPI 07-019/21-387/2 od 27.4.2021.godine a uručen dana 29.4.2021.godine) **nisu dostavili traženu dokumentaciju i kao takve njihove prijave ne ispunjavaju uslove u pogledu potpune dokumentacije i one će biti odbijene na obnovu člana 7 stav 4 Odluke o sufinansiranju projekata iz oblasti kulture.**

U daljem radu članovi Komisije diskutovali su o svakom pojedinačnom projektu i razmijenili su mišljenja o kvalitetu pristiglih projekata uzimajući u obzir i kriterijume iz člana 8. Odluke o sufinansiranju projekata iz oblasti kulture a koji su se nalazili i u samom Konkursu kao što su:

- Umjetnički kvalitet,
- Reference realizatora,
- Doprinos razvoju multinacionalnih i multikulturalnih vrijednosti,
- Regionalna afirmacija pljevaljske kulture,
- Doprinos očuvanju tradicije i pljevaljske kulturne baštine ,
- Afirmacija perspektivnih talenata,
- Doprinos afirmaciji stvaralaštva lica sa invaliditetom,
- Realnost budžeta projekta i obezbjeđenost uslova za njegovu realizaciju

Nakon razmatranja navedenih prijava i čitanja materijala Komisija je konstatovala da je ukupna vrijednost razmatranih projekata shodno pojedinačnim prijavama **14.348,00 eura** a da je ukupan iznos koji se traži od Komisije **7.107,00 eura**, pri čemu shodno raspisanom Konkursu iznos sredstava za raspodjelu sa kojima Komisija raspolaže iznosi **5.000 eura**, što znači da su tražena sredstva prilično veća od sredstava za raspodjelu.

Imajući u vidu da je tekstom raspisanog Konkursa navedeno da se projekat može sufinansirati do 50 % iznosa od njegove ukupne vrijednosti i da je zbog toga Prijavni obrazac u stavci **3. Budžet projekta** sadržao dvije kolone: **Ukupan iznos sredstava za realizaciju**

projekta i **Ukupan iznos sredstava koji se traži u Konkursu kako bi se ta dva iznosa mogla uporediti** a koje su aplikanti sami navodili, Komisija je predložila da se odbiju projekti koji nisu u skladu sa tekstom Konkursa i navedenom odredbom tj. da se odbiju projekti koji u svojim prijavama traže iznos veći od 50 % od njegove ukupne vrijednosti što je u direktnoj vezi i sa neispunjavanjem kriterijuma za vrednovanje projekata propisanom u tekstu Konkursa i Odluci o sufinansiranju projekata iz oblasti kulture: **realnost budžeta i obezbjeđenost uslova za realizaciju projekta**. Čim su aplikanti tražili iznos veći od 50 % od ukupne vrijednosti projekta i ako je Konkursom navedeno da se može sufinansirati do 50 % od ukupne vrijednosti projekta, samim tim bužet projekta se smatra nerealnim, a sve da im se i odobri maksimalnih 50 % od ukupne vrijednosti nedostaje dio sredstava koji pravi razliku od 50 % navodno odobrenih i traženih preko 50 % što znači da uslovi za realizaciju projekta nisu obezbjeđeni.

U skladu sa gore navedenim, zbog toga što projektat nije u skladu sa raspisanim tekstom Konkursa tj. stavkom u kojoj se navodi da se projekat može sufinansirati do 50 % od njegove ukupne vrijednosti i zbog toga što projekat ne ispunjava kriterijum za vrednovanje propisan Konkursom: **realnost budžeta i obezbjeđenost uslova za realizaciju projekta** Komisija predlaže da se odbije:

Projekat **Rastka i Mire Stijepović** "Umjetnost i nasleđe" - Izložba grafičkih cteža, slika ulje na platnu i čestitki od žice i platna sa porukom. U prijavnom obrazcu se navodi da ukupni toškovi projekta iznose 1050€ a da se po Konkursu potražuje 600€ dok je izvor preostalog iznosa 450€.

Takođe, Komisija predlaže da se **prijava Milorada Joknića** broj upi-07-019/21-352/1 od 23.3.2021.godine i **prijava Veselinke Bajić** broj upi-07-019/21-387/1 od 30.3.2021.godine odbiju na osnovu člana 7, stav 4 Odluke o sufinansiranju projekata iz oblasti kulture jer nisu dostavili traženu dokumentaciju i kao takve njihove prijave ne ispunjavaju uslove u pogledu potpune dokumentacije.

Daljim razmatranjem projekata Komisija je predložila da se podrže sledeći projekti:

Projekat **Miloša Čepića** za štampanje i objavljivanje romana "**Kuršum od leda**" sa iznosom od 400,00€. Projekat ispunjava predviđene kriterijume za vrednovanje. Roman je pisan narodnim jezikom i služi kao opomena satkana u izrekama i pripovjetkama da novije generacije ne čine zla djela koja bi mogla pokrenuti pravdu u vidu prokletstva koje se ne moraju ispoljiti na učinioca već i na potomstvo - "Stigla ga Božija kazna". Recezent knjige ja novinar i publicista Rajko Palibrk čije mišljenje komisija uvažava.

Projekat **Miloša Čepića** za štampanje i izdavanje knjige "**Kočobaša**" sa iznosom od 400,00€. Projekat ispunjava predviđene kriterijume za vrednovanje. U romanu se govori o ljubavi između brata i sestra kao i istorijskim događajima i ličnostima iz Pljevalja što ujedno predstavlja doprinos očuvanju tradicije i pljevaljske kulturne baštine.

Projekat **Milenke Čolović** za štampanje i izdavanje II dopunjeno izdanje zbirke pripovjetki "**Marija mati**" sa iznosom od 500,00€. Projekat ispunjava sve predviđene kriterijumea naročito umjetnički kvalitet, značaj za razvoj pljevaljske kulture i reference realizatora. Knjiga sadrži 26 pripovjetki iz pljevaljskog kraja što za cilj ima da se sačuvaju od zaborava narodne priče, legende i anegdote. To je upravo i razlog za II dopunjeno izdanje knjige "Marija mati" što omogućava čitaocima da na jednom mjestu mogu pronaći značajne i interesantne legende i anegdote iz pljevaljskog kraja koje se uz odličnoprivijedanje na ovaj način čuvaju od zaborava.

Projekat **Radovana Vujadinovića** za štampanje izdavanje zbirke eseja i crtica "Varnice" sa iznosom od 450,00€. Ova zbirka u potpunosti ispunjava predviđene kriterijume, prije svih reference realizatora i kriterijum doprinosa očuvanja tradicije pljevalske kulturne baštine. Realizator je objavio veliki broj knjiga a dobitnik je 103 književne nagrade. Ova zbirka eseja i crtica bilježi 123 naslova koji obuhvataju opštenarodne teme, namijenjene svakome, za sve krajeve, o čovjekovim idejama, radi, mislima i i dilemama, utičući na čitaoca optimistički.

Projekat **Nemanje Potparića** za održavanje koncerata klasične muzike i rada u stručnom žiriju u Moskvi i Belgorodu, u cjelokupnom traženom iznosom od 800€. Projekat ispunjava predviđene kriterijume za vrednovanje, naročito umjetnički kvalitet, reference realizatora i afirmacija perspektivnih talenata. Projekat a cilj ima popularizovanje klasične harmonike, a koncertima u Moskvi i Belgorodu predstaviće muzičku kulturu Pljevalja, Crne Gore i doprinijeće razvoju klasične muzike.

Projekat **Miljana Sandića** za štampanje i izdavanje knjige aforizama i epigrama "Iskosa gledano" u cjelokupnom traženom iznosu od 365,00€. Projekat ispunjava predviđene kriterijume a posebno Realnost budžeta projekta i obezbjeđenost uslova za njegovu realizaciju. Autor projekta dobitnik je većeg broja nagrada, povelja, diploma i zahvalnica. Takođe njegovi aforizmi i eigrami zastupljeni su u dosta zbornika i antologija kao npr.: "Smeh nije greh", "Stopama Alekse Šantića", "Ne diraj moje ognjište" i drugim. Osvajač je prvog mjesta na sedmom međunarodnom konkursu za epigrame "Zdravko Ivković" što Komisiji šalje jasnu sliku o kakvom se stvaraocu radi.

Projekat **Ismete Džakić** miris kulturne baštine "Izložba zemljanog i bakarnog posuđa" sa iznosom od 120,00€. Organizovanjem ovakvih izložbi popunjava se vaninstitucionalna kulturna ponuda našeg grada i daje dodatni doprinos promociji kulturne baštine. Projekat zadovoljava predviđene kriterijume a naročito doprinos razvoju multinacionalnih i multikulturalnih vrijednosti i doprinos očuvanju tradicije i pljevaljske kulturne baštine.

Projekat **JU OŠ "Mihailo Žugić"** za izdavanje školskog zabavnika 4 i 5 u cjelokupnom traženom iznosu od 195,00€. Projekat ispunjava sve kriterijume za vrednovanje projekta. Komisija smatra da je ovaj projekat od javnog interesa jer će kroz vannastavne aktivnosti učenika u štampanoj formi informisati javnost o radu svoje škole. Pri ovome treba uzeti u obzir da je u pitanju seoska škola. U prilog javnom interesu ide i to što je planirano serijsko izdavanje, što nije ništa drugo do osnivanje časopisa te projekat doprinosi razvoju izdavačke djelatnosti u Pljevljima.

Projekat **Mijović Refije** za izložbu metalnih reljefa "Mom gradu s ljubavlju" sa iznosom od 370,00€. Projekat ispunjava predviđene kriterijume za vrednovanje naročito kriterijum: doprinos očuvanju tradicije i pljevaljske kulturne baštine, umjetnički kvalitet i značaj za razvoj pljevaljske kulture. Imajući u vidu da imenovana u svom radu sa metalnim folijama zastupa jedan veoma rijedak i zaboravljen zanat, Komisija smatra da projekat treba podržati i da je od izuzetnog značaja radove g-dje Refije Mijović prezentovati javnosti pogotovo u kontekstu ženskog preduzetništva uvažavajući stavku rodne ravnopravnosti.

Projekat **Rajka Palibrka** za štampanje i izdavanje knjige poezije "Čuvari zavjeta" sa iznosom od 800€. Projekat ispunjava predviđene kriterijume za vrednovanje a posebno doprinos očuvanju tradicije i pljevaljske kulturne baštine i doprinos razvoju multinacionalnih i multikulturalnih vrijednosti.. Radi se o djelu afirmisanog književnika koji se oprobao i dokazao kroz prozne i poetske forme. Knjiga je sastavljena iz pet tematskih krugova pjesama od kojih

većinu čine rodoljubove pjesme sa motivima koji proizilaze iz legendi i narodnih vjerovanja i predanja.

Predlog Odluke o sufinansiranju projekata iz oblasti kulture za 2021. godinu je jednoglasno usvojen i dostavljen Sekretarijatu za društvene djelatnosti na dalje postupanje u skladu sa članom 10. Odluke o sufinansiranju projekata iz oblasti kulture ("Sl. list RCG-Opštinski propisi", br. 48/2016).

Sekretarka Sekretarijata za društvene djelatnosti opštine Pljevlja je u cjelosti prihvatila Predlog odluke o sufinansiranju projekata iz oblasti kulture za 2021. godinu broj upi-07-019/21-393/1 od 19.5.2021. godine, te je odlučeno kao u dispozitivu ove odluke

UPUTSTVO O PRAVNOJ ZAŠTITI: Protiv ove Odluke može se izjaviti žalba Glavnom administratoru opštine Pljevlja u roku od 15 dana od dana prijema Odluke. Žalba se podnosi preko ovog organa u dva primjerka taksirana sa 5,00 eura na ime opštinske administrativne takse, shodno tarifnom broju 2. Odluke o lokalnim administrativnim taksama („Sl.list RCG – opštinski propisi“, br.30/12) koja se uplaćuje na uplatni račun: 535-5076777-09. Dokaz o uplati takse prilaže se uz žalbu.

SEKRETARKA

Emina Salihović



Dostaviti: 1x Sekretarijat za društvene djelatnosti
13x Imenovanima
1X a/a