

Na osnovu čl. 38 stav 1 tačka 9 Zakona o lokalnoj samoupravi („Sl. list CG“ broj 2/18, 34/19, 38/20, 50/22, 84/22, 81/25 i 98/25), u vezi sa čl. 200 Zakona o lokalnoj samoupravi („Sl. list CG“ broj 133/26), 29 stav 2 Zakona o državnoj imovini („Sl. list Crne Gore“, br. 21/09, 40/11, 23/25 i 160/25) i čl. 40 stav 1 tačka 9 Statuta opštine Pljevlja („Sl. list CG – opštinski propisi“ br.46/18) Skupština opštine Pljevlja, na sjednici održanoj dana _____ 2026. godine, donijela je:

O D L U K U

o davanju na korišćenje nepokretnosti na kojima pravo raspolaganja ima Opština Pljevlja Javnoj ustanovi “Škola za osnovno muzičko obrazovanje” Pljevlja

Član 1

Opština Pljevlja daje na korišćenje Javnoj ustanovi “Škola za osnovno muzičko obrazovanje” Pljevlja nepokretnosti upisane u listu nepokretnosti 3150 KO Pljevlja, na katastarskoj parceli broj 6902/9, poslovna zgrada u vanprivredi, zgrada broj 2 koje su državna imovina, a na kojima pravo raspolaganja ima Opština Pljevlja, i to:

- poslovni prostor u vanprivredi, PD-8, površine 27m²,
- poslovni prostor u vanprivredi, PD-10, površine 177m²,
- poslovni prostor u vanprivredi, PD-12, površine 132m².

Član 2

Nepokretnosti iz člana 1 ove Odluke daju se na korišćenje Javnoj ustanovi “Škola za osnovno muzičko obrazovanje” Pljevlja bez naknade, a u svrhu obavljanja djelatnosti kao djelatnosti od javnog interesa.

Javna ustanova “Škola za osnovno muzičko obrazovanje” Pljevlja je u obavezi da sa nepokretnostima postupa zakonito, ekonomično i sa pažnjom dobrog domaćina i odgovara za ova postupanja i dužna je da snosi sve troškove koji nastanu po osnovu korišćenja predmetnih nepokretnosti.

Član 3

Ovlašćuje se Predsjednik opštine da sa Javnom ustanovom “Škola za osnovno muzičko obrazovanje” Pljevlja zaključi Ugovor o ustupanju na korišćenje predmetnih nepokretnosti kojim će biti bliže regulisana međusobna prava i obaveze ugovornih strana.

Član 4

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u “Službenom listu Crne Gore – Opštinski propisi”.

SKUPŠTINA OPŠTINE PLJEVLJA

Broj: 22-016/26-
Pljevlja, _____ 2026. godine

PREDSJEDNICA
Jovana Tošić, sr.

O b r a z l o ž e n j e

Javna ustanova "Škola za osnovno muzičko obrazovanje" Pljevlja obratila se zahtjevom broj 02-603/26-504/1 od 23.06.2026.godine zavedenim kod Opštine Pljevlja br.01-018/26-998/1 od 23.06.2026.godine Predsjedniku opštine Pljevlja za davanje na korišćenje poslovnih prostora koji se nalaze u zgradi Akademskog centra, a koje koriste od 2016.godine.

Na predmetnim poslovnim prostorima do 2024.godine pravo raspolaganja imala je Vlada Crne Gore. Odlukom Vlade Crne Gore o prenosu prava raspolaganja ("Sl. list CG" 48/24) prenijeto je pravo raspolaganja na Opštinu Pljevlja na predmetnim poslovnim prostorima u vanprivredi.

Pravni osnov za donošenje ove Odluke sadržan je u čl. 8, čl. 29 stav 2 i 33 Zakona o državnoj imovini. Naime, čl. 8 Zakona propisano je da se stvari i druga dobra u državnoj imovini koriste za ostvarivanje funkcija Crne Gore, lokalne samouprave, državnih organa i organa lokalne samouprave i za obavljanje djelatnosti javnih službi čiji je osnivač Crna Gora, odnosno lokalna samouprava, članom 29 stav 2 Zakona o državnoj imovini propisano je da nepokretnim i pokretnim stvarima i drugim dobrima u državnoj imovini na kojima svojinska ovlašćenja vrši opština, raspolaze nadležni organ opštine u skladu sa ovim Zakonom i Statutom.

S obzirom da Javna ustanova "Škola za osnovno muzičko obrazovanje" Pljevlja već koristi predmetne poslovne prostorije u kojima obavlja djelatnost od javnog interesa – osnovnog muzičkog obrazovanja, Predsjednik opštine, kao ovlašćeni predlagač, predlaže Skupštini opštine da donese ovu Odluku.

02-603/26-540/1
23.06.2026

OPŠTINA PLJEVLJA
-Predsjedniku opštine-

Opština Pljevlja				
Primjerak: 23.06.2026.				
Dok. broj	Adresna klasif. broj	Redni broj	Prilog	Vrjed.
01-018/26-998/1				

Pljevlja

PREDMET: Zahtjev za davanje na korišćenje nepokretnosti

Javna ustanova „Škola za osnovno muzičko obrazovanje“ Pljevlja od 2016.godine koristi poslovne prostorije u zgradi Akademskog centra, u koje je smještena nakon što je počela rekonstrukcija Doma kulture, na kojima je Vlada crne Gore imala pravo raspolaganja.

Nakon što je Vlada Crne Gore na predmetnim nepokretnostima prenijela pravo raspolaganja Opštini Pljevlja, molimo Vas da nam iste date na korišćenje.

DIREKTOR
Nemanja Rosparić

**IZVJEŠTAJ O SPROVEDENOJ
ANALIZI PROCJENE UTICAJA PROPISA**

PREDLAGAČ	OPŠTINA PLJEVLJA– Predsjednik
NAZIV PROPISA	Odluka o davanju na korišćenje nepokretnosti na kojima pravo raspolaganja ima Opština Pljevlja Javnoj ustanovi „Škola za osnovno muzičko obrazovanje“ Pljevlja

1. Definisanje problema

- 1.1. Da li je propis posljedica zahtjeva (propisa) na državnom nivou?
- 1.2. Navedi zakonski, odnosno strateški ili drugi osnov za donošenje propisa?
- 1.3. Da li se propisom utvrđuju sopstvene nadležnosti ili preneseni, odnosno povjereni poslovi lokalne samouprave?
- 1.4. Koje probleme treba da riješi predloženi akt?
- 1.5. Da li problem ima rodnu dimenziju? (ima posebni uticaj na žene)
- 1.6. Koji su uzroci problema?
- 1.7. Koje su posljedice problema?
- 1.8. Koji su subjekti oštećeni, na koji način i u kojoj mjeri?
- 1.9. Kako bi problem evoluirao bez promjene propisa?

- 1.1. Odluka o davanju na korišćenje nepokretnosti na kojima pravo raspolaganja ima Opština Pljevlja Javnoj ustanovi „Škola za osnovno muzičko obrazovanje“ Pljevlja nije posljedica donošenja propisa na državnom nivou.
- 1.2. Zakonski osnov za donošenje Odluke je Zakon o lokalnoj samoupravi, Zakon o državnoj imovini i Statut opštine Pljevlja.
- 1.3. Ovim propisom se utvrđuju sopstvene nadležnosti lokalne samouprave.
- 1.4. Predloženi akt treba da riješi pitanje obezbjeđivanja adekvatnih uslova za rad JU „Škola za osnovno muzičko obrazovanje“, kojoj će prostorije biti ustupljene na korišćenje bez naknade, a u svrhu obavljanja djelatnosti od javnog interesa, odnosno ostvarivanje javnog interesa u oblasti kulture i obrazovanja.
- 1.5. Navedeni propis nema rodnu dimenziju, odnosno nema poseban uticaj na žene.
- 1.6. Potreba da se postojeća nepokretnost kojom raspolaže opština stavi u funkciju obavljanja djelatnosti od javnog interesa, čime će se imovina racionalno i namjenski trošiti u svrhu ostvarivanja javnog interesa u oblasti kulture odnosno obrazovanja.
- 1.7. Ustanova neće imati adekvatne uslove za kvalitetno obavljanje svoje djelatnosti čime bi se otežala kako realizacija nastavnog procesa tako bi se i ograničila dostupnost muzičkog obrazovanja.
- 1.8. Oštećeni su sama ustanova, korisnici usluga odnosno učenici a samim tim i njihovi roditelji, zaposleni ali i Opština Pljevlja.
- 1.9. Bez primjene propisa, zaposleni bi radili u otežanim uslovima, neadekvatnim prostorijama, sa ograničenim mogućnostima organizovanja nastave čime bi se smanjio kvalitet i dostupnost muzičkog obrazovanja

- 2.1. Koji ciljevi se postižu predloženim propisom?
- 2.2. Da li bilo koji od ciljeva unapređuje rodnu ravnopravnost?

- 2.1. Predloženim propisom smanjuju se troškovi poslovanja JU „Škola za osnovno muzičko obrazovanje“ Pljevlja i postiže se nesmetano obavljanje njene djelatnosti, omogućava se racionalno i namjensko korišćenje imovine kojom Opština raspolaže i stvaraju se uslovi za kvalitetno muzičko obrazovanje, ostvarivanje interesa učenika, roditelja ali i zaposlenih
- 2.2. Ciljevi koji se postižu predloženim propisom ne doprinose unaprijeđenju rodne ravnopravnosti.

3. Opcije

- 3.1. Zašto je propis neophodan?
- 3.2. Koje su moguće opcije za ispunjavanje ciljeva i rješavanje problema? (uvijek treba razmatrati “status quo” opciju i preporučljivo je uključiti i ne regulatornu opciju, osim ako postoji obaveza donošenja predloženog propisa).
- 3.3. Obrazložiti preferiranu opciju? (prilikom obrazlaganja opcije uključiti i rodnu dimenziju u te opcije: kako preferirana opcija unapređuje rodnu ravnopravnost-status žena i odnose među ženama i muškarcima)
- 3.1. Donošenje propisa je neophodno kako bi se procedura sprovela u skladu sa zakonom, čime će se obezbjediti JU „Škola za osnovno muzičko obrazovanje“ Pljevlja stabilni uslovi za nesmetano obavljanje djelatnosti od javnog interesa, u oblasti kulture i obrazovanja.
- 3.2. Kako je sama procedura definisana zakonom, druge opcije nisu moguće.
- 3.3. Preferirana opcija ne unapređuje rodnu ravnopravnost – status žena i odnose među ženama i muškarcima.

4. Analiza uticaja

- 4.1. Na koga će i kako će najvjerovatnije uticati rješenja u propisu- nabrojati pozitivne i negativne uticaje, direktne i indirektne, kao i rodno-senzitivne uticaje propisa?
- 4.2. Koje troškove će primjena propisa izazvati građanima i privredi (naročito malim i srednjim preduzećima)
- 4.3. Da li pozitivne posljedice donošenja propisa opravdavaju troškove koje će on stvoriti?
- 4.4. Da li se propisom podržava stvaranje novih privrednih subjekata na tržištu i tržišna konkurencija?
- 4.5. Uključiti procjenu administrativnih opterećenja i biznis barijera.

- 4.1. Donošenje propisa pozitivno će uticati na JU “Škola za osnovno muzičko obrazovanje” Pljevlja koja će dobiti predmetne nepokretnosti na korišćenje bez naknade, a samim tim i na Opštinu Pljevlja čime se korišćenje opštinske imovine uređuje na transparentan način. Indirektno, propis će uticati i na učenike, njihove roditelje, zaposlene ali i na širu lokalnu zajednicu odnosno razvoj muzičkog obrazovanja i kulturnog života u lokalnoj zajednici.
- 4.2. Primjena propisa neće izazvati troškove građanima ni privredi.
- 4.3. Obzirom da se davanje prostora bez naknade vrše u skladu sa važećim propisima, time i pozitivne posljedice koje su višestruke opravdavaju troškove.
- 4.4. Donošenje navedenog propisa nema za cilj stvaranje novih privrednih subjekata već omogućuje postojećoj ustanovi nesmetano obavljanje djelatnosti od značaja za lokalnu zajednicu.
- 4.5. Odluka ne stvara administrativna opterećenja, kao ni biznis barijere.

5. Procjena fiskalnog uticaja

- 5.1. Da li je potrebno obezbjeđenje finansijskih sredstava iz budžeta lokalnih samouprava, odnosno budžeta Crne Gore za implementaciju propisa i u kom iznosu?
- 5.2. Da li je obezbjeđenje finansijskih sredstava jednokratno, ili tokom određenog vremenskog perioda? Obrazložiti.
- 5.3. Da li su neophodna finansijska sredstva obezbjeđena u budžetu lokalnih samouprava, odnosno budžetu Crne Gore za tekuću fiskalnu godinu, odnosno da li su planirana u budžetu za narednu fiskalnu godinu?
- 5.4. Da li propis utiče na visinu prihoda jedinice lokalne samouprave, odnosno prihoda budžeta Crne Gore i kako?

5.5. Da li će se implementacijom propisa ostvariti novi prihod za budžet jedinice lokalne samouprave odnosno za budžet Crne Gore?

5.6. Ko su potencijalni korisnici budžeta za implementaciju propisa (u kojem procentu bi korisnici mogli biti muškarci, a u kojem žene? Da li implementacija budžeta može biti uzrok neravnopravnosti između muškaraca i žena?)

5.1. Za implementaciju propisa nisu potrebna finansijska sredstva iz budžeta lokalne samouprave, niti budžeta Crne Gore.

5.2. Sredstva za primjenu ove Odluke nisu potrebna.

5.3. Sredstva za ovu namjenu nisu planirana u budžetu lokalne samouprave Opštine Pljevlja.

5.4. Propis ne utiče na visinu prihoda lokalne samouprave- Opština Pljevlja prostorije daje na korišćenje bez naknade.

5.5. Implementacijom propisa neće se ostvariti prihod za Budžet Opštine Pljevlja.

5.6. Za implementaciju propisa nisu potrebna budžetska sredstva. Takođe, implementacija budžeta ne može biti uzrok neravnopravnosti između žena i muškaraca, te nije poznato u kojem procentu bi korisnici budžeta mogli biti muškarci, a u kojem žene.

6. Konsultacije zainteresovanih strana

6.1. Naznačiti da li je korišćena eksterna ekspertiza i ako da, kako?

6.2. Naznačiti koje su grupe zainteresovanih strana konsultovane, u kojoj fazi RIA procesa i kako (javne ili ciljane konsultacije).

6.3. Da li su predstavnice ženskih udruženja bile uključene u konsultacije?

6.4. Naznačiti glavne rezultate konsultacija, i koji su predlozi i sugestije zainteresovanih strana prihvaćeni odnosno nijesu prihvaćeni. Obrazložiti.

6.1. Za izradu Odluke nije korišćena eksterna ekspertiza.

6.2. Opština Pljevlja donosi ovu Odluku isključivo u skladu sa Zakonom o Lokalnoj samoupravi, Zakonom o državnoj imovini i Statutom opštine Pljevlja, gdje su jasno propisani uslovi i način davanja na korišćenje nepokretnosti na kojim pravo raspolaganja ima Opština Pljevlja.

6.3. U proces konsultacija nisu bile uključene predstavnice ženskih udruženja.

6.4. Odluka je rezultirala korišćenjem prostorija bez naknade što doprinosi smanjenju troškova poslovanja JU »Škola za osnovno muzičko obrazovanje« Pljevlja i stabilnijoj organizaciji rada. Takođe, utvrđena su i međusobna prava i obaveze.

7. Monitoring i evaluacija

7.1. Koje su potencijalne prepreke za implementaciju propisa?

7.2. Koji su glavni indikatori prema kojima će se mjeriti ispunjenje ciljeva?

7.3. Ko će biti zadužen za sprovođenje monitoringa i evaluacije primjene propisa?

7.1. Ne postoje potencijalne prepreke za implementaciju ovog propisa.

7.2. Glavni indikatori mjerenja ispunjenosti ciljeva će biti namjensko korišćenje prostorija na način propisan Odlukom i ostvarivanje javnog interesa u oblasti kulture i obrazovanja.

7.3. Direkcija za imovinu Opštine Pljevlja biće zadužena za sprovođenje monitoringa i evaluacije primjene propisa.

Mjesto i datum:

Pljevlja, 28. 09. 2026. godine

PREDLAGAČ PROPISA

Predsjednik opštine

Dario Vraneš

